

Plan de trabajo de la biblioteca escolar

Curso 2025-2026



- 1. Justificación.**
- 2. Objetivos.**
- 3. Actuaciones para mejorar los equipamientos e instalaciones.**
- 4. Actuaciones para mejorar los fondos y su gestión.**
- 5. Organización de la biblioteca.**
- 6. Actividades de fomento de la lectura y escritura.**
- 7. Actividades para desarrollar la alfabetización mediática e informacional del alumnado.**
- 8. Iniciativas para incluir la biblioteca en los documentos del centro.**
- 9. Difusión de información.**
- 10. Actividades para el alumnado con necesidades educativas especiales, de minorías étnicas o culturales y de compensación social.**
- 11. Actuaciones o actividades que se desarrollarán utilizando la biblioteca digital Librarium o para potenciar su uso.**
- 12. Evaluación.**
- 13. Otros programas y/o proyectos del centro que se apoyen desde la biblioteca escolar.**

1. Justificación.

Iniciamos este curso escolar, 2025-2026 ,con un equipo de biblioteca renovado casi al completo que pretende, además de continuar con el legado y el compromiso de los años anteriores, plantear una serie de iniciativas que respondan a los nuevos retos y necesidades de nuestra comunidad educativa. Se ha conseguido que la biblioteca se convierta en una pieza clave en la participación y en el fomento de planes y proyectos de nuestro centro (Radio Edu, Claustro de barrio, Plan de igualdad, Interdisciplinar...) y este año se continuará en la misma línea con el respaldo y el compromiso que exige nuestro PLEA y formar parte de la REBEX.

2. Objetivos.

2.1.- Objetivos generales.

Estos objetivos se recogen en la PGA y parten de las propuestas de mejora de la memoria del curso anterior. Son los siguientes:

Objetivo 1. Continuar con la biblioteca abierta durante toda la jornada escolar para que se utilice no sólo como lugar de préstamo sino también para consulta, estudio, realización de trabajos de documentación, y como espacio para desarrollar actividades lúdicas y de fomento de la lectura.

Objetivo 2. Seguir trabajando para implicar a las familias en las actividades de Fomento de la lectura y al resto de la comunidad educativa.

Objetivo 3. Continuar con la reorganización del espacio de la biblioteca y la decoración para diferenciar las zonas de uso, hacerla más atractiva y más accesible a toda la comunidad educativa.

Objetivo 4. Continuar con actuaciones para dar a conocer la organización y funcionamiento de la biblioteca (tanto tradicional como digital) a toda la comunidad educativa y fomentar su uso.

2.2.-Objetivos para la mejora del funcionamiento de la biblioteca

- Continuar el expurgo de los fondos que por falta de uso, pérdida de interés o actualidad, deteriorados o desgastados ya no son útiles para la comunidad educativa
- Adquirir nuevos fondos de interés para la comunidad educativa (mantenimiento del catálogo).
- Mantener el blog de la biblioteca actualizado y crear cuentas propias de la biblioteca en las redes sociales (Facebook e Instagram).
- Fomentar el uso de la biblioteca Librarium, crear club de lectura nuevo y/ o continuar con los de cursos anteriores.
- Continuar con la formación de los usuarios en el correcto uso de la biblioteca.
- Ampliar los fondos con los que cuenta la biblioteca, a través de compra o donaciones.
- Elaborar y llevar a cabo diferentes actividades dentro del “Plan de Fomento de la lectura” que impliquen a toda la comunidad educativa.
- Establecer pautas de actuación para que la biblioteca forme parte activa en los diferentes proyectos en los que participa el centro: radio escolar, plan de igualdad, Claustro de Barrio...
- Continuar con la catalogación de libros que se van adquiriendo o donando a la biblioteca y mantener actualizado el catálogo de ABIEX.

- Diseñar documentos que permitan difundir la ocupación de la biblioteca como lugar para el desarrollo de diversas actividades: tertulias literarias, coloquios, debates, centro de investigación.
- Diseñar un plan de actuación que facilite la colaboración de los docentes con horas de guardias de biblioteca.
- Coordinar con el departamento de orientación la planificación de las horas de tutorías para poder realizar las actividades propuestas por la biblioteca. Esto permite, por un lado, que el departamento de Lengua sea el más participativo y , por otro, no se sacrifican horas lectivas de ninguna asignatura.
- Realizar una evaluación y autoevaluación por trimestre y al final del curso para ver nuestras debilidades y fortalezas de cara a mejorar en cursos próximos.

3. Actuaciones para mejorar los equipamientos e instalaciones.

Debido a la imposibilidad de llevar a cabo las propuestas de años anteriores se plantea una decoración nueva, una reorganización del espacio y de los fondos. Se apuesta por una biblioteca diáfana con zonas diferenciadas y con un mobiliario de diferentes alturas , aprovechando los recursos que se poseen y otros que se adquirirán en la medida de lo posible.

Respecto a la decoración se ha planteado para el rincón de las emociones el diseño de una lona decorativa por parte del departamento de artes gráficas y se intentará llevar a cabo la propuesta de los vinilos para las ventanas. También se plantea organizar un concurso de dibujo en el que todo el alumnado del centro participe en la decoración de la biblioteca con retratos de escritores o portadas de obras

Este año como novedad se pondrá en marcha dos iniciativas: el rincón temático dedicado a las efemérides y actividades que se lleven a cabo y otro espacio para las novedades y recomendaciones de la comunidad educativa.

Para la zona de ordenadores se han adquirido dos mesas nuevas donde se ubicarán las tablet . Junto a ella sigue ubicado otro ordenador para el profesorado.

Además se continuará con las iniciativas del año anterior:

- a) Uso del panel situado en la pared al lado de la biblioteca para las exposiciones que se realizan de animación y fomento de la lectura.
- b) Se mantendrá actualizado el tablón informativo situado en el exterior de la biblioteca.
- c) Disponemos de un ordenador para realizar el sistema de préstamos y catalogación, y de una impresora nueva.

4. Actuaciones para mejorar los fondos y su gestión.

Durante este curso pretendemos finalizar el **expurgo** de fondos obsoletos con la finalidad de optimizar el espacio de la biblioteca y hacerla funcional y efectiva. Se realizará a través de los jefes de departamentos y compañeros con horas de guardia de biblioteca junto a la coordinadora. En el proceso de expurgo algunos departamentos , en especial el de Plástica, ha planteado la reubicación de fondos en sus aulas específicas por la particularidad de su materia y sus aulas específicas.

Para la adquisición de **nuevos fondos** los métodos que se llevarán a cabo serán:

- Donaciones del profesorado, alumnado, familias y personal no docente.
- Compra de nuevos ejemplares.

Se tendrán en cuenta las peticiones y solicitudes cursadas anualmente por los departamentos y ciclos formativos, por los planes y proyectos del centro. Para el alumnado se seguirá usando el buzón de sugerencias y se plantea el diseño de un modelo de solicitud que nos facilite conocer sus inquietudes lectoras.

Continuamos también con la catalogando de nuevo de algunos ejemplares que poseían una catalogación de centro (N para narrativa, P para poesía y T para teatro) que al pasar del ABIES al ABIEEX, desapareció tal nomenclatura.

5. Organización de la biblioteca

5.1. Horario de apertura

La biblioteca permanece abierta durante toda la jornada escolar para que el alumnado de Bachillerato y Ciclo Formativo con horas libres puedan disfrutar de un espacio para el estudio y lectura. Para ello, continuamos con un profesorado con guardia de biblioteca para el profesorado, cuya labor no solo es de vigilancia sino también de participación activa en la organización de las diversas actividades que se llevan a cabo a lo largo de todo el curso.

Aquellas horas que por necesidades organizativas del centro han sido imposible cubrir con el horario de guardia, la vigilancia la realizará voluntariamente miembros del equipo de biblioteca o algún profesor de guardia de aula que en ese momento esté disponible.

El horario para conocimiento de los usuarios está colocado en la puerta de la biblioteca.

5.2.- Préstamos a la comunidad educativa.

Los préstamos de libros al alumnado se realizarán en la media hora del recreo, de lunes a viernes. De ello se encargará la coordinadora de biblioteca, una profesora con guardia de recreo y un profesor voluntariamente. En el horario de tarde será responsable otro docente.

Al igual que el alumnado, el profesorado podrá tomar libros en préstamos cuando lo necesite y siempre y cuando se lo comunique a la coordinadora de biblioteca para que lo anote en el programa de gestión.

Continuamos con la formación de “el alumnado ayudante”, al que se le asignará sencillas tareas de apoyo en la gestión y organización de la biblioteca.

El equipo de biblioteca está formado por:

- La coordinadora: Eva María Tarriño (departamento de Lengua).
- Aureliana Cano Montero (departamento de Lengua).
- Laura Herrera (departamento de Lengua)
- Carmen Gordillo (departamento de Música) como ayudante en la gestión de abiex.
- Javier Pecellín (departamento de Historia).
- Pilar Moliner (departamento de Latín y Griego).

- David Delgado Martínez (departamento de Artes Gráficas) responsable de las redes sociales y el blog.

Además contamos con un grupo de apoyo de profesores/as y personal no docente que colabora activamente en la dinamización de la biblioteca en las actividades que se realizan en la biblioteca.

Durante este curso lo formarán:

- Equipo directivo: Francisco (director), Teresa Domínguez (secretaria).

- Departamento de Lengua Castellana y Literatura: Carlos Sánchez (departamento de Lengua) y M Fe Pavón.
- Departamento de Artes Gráficas: Víctor Pérez.

- Departamento de Inglés: Pedro Centeno.

- Departamento de Portugués: Luis Leal Pinto.
- Departamento de Física y Química: Mari Paz Pinilla
- Departamento de Matemáticas: Matías Chaparro.

- Departamento de Educación Plástica y visual: Dolores Rodríguez y Tania.

- Departamento de Orientación: Marina y Sonia Correa.

- TIC: Pablo Gil.

- Personal no docente: Pedro Rivera (informático).

6. Actividades de fomento de la lectura y escritura.

Las actividades propuestas para este curso escolar han sido diseñadas atendiendo al PLEA, ODS y DUA. Algunas coincidirán con la celebración de efemérides. Todas las actividades propuestas están sujetas a posibles cambios o modificaciones que puedan surgir a lo largo del curso. Todo ello se recogerá en la memoria final.

PRIMER TRIMESTRE

- ✓ **Revisión y actualización de las normas de la biblioteca.**
- ✓ **Formación inicial de usuarios de bibliotecas** para el alumnado de ESO, se aprovecha el “Día de la bibliotecas” para organizar una yincana.
- ✓ **Día de las escritoras, 13 de octubre**
 - Exposición “Escritoras de la Lusofonia” (escritoras lusas y brasileñas) y búsqueda de información. Recital literario.
 - Encuentro literario con Carmen Clara Balmaseda que presentará su novela *Donde se queman los hombres*. (1º bachillerato)
 - Rincón temático dedicado a Ana María Matute y Carmen Martín Gaité por el centenario de sus nacimientos.
- ✓ **Día de las bibliotecas, 24 de octubre:**
 - Elaboración de rótulo decorativo con la palabra “BIBLIOTECA” (1º Grado Básico).
 - Yincana “Conoce nuestra biblioteca” alumnado ESO. Charlas divulgativas sobre uso de Abiex y Librarium.
 - Biblioteca solidaria (destinado a toda la comunidad educativa).
- ✓ **Festividad de Todos los santos/ Halloween:**
 - Dentro de las actividades *Hermanando tradiciones* se proponen las siguientes: decoración de la biblioteca con motivos de halloween (material reciclado) y talleres para Grado Básico, chaquetía extremeña para grupos de 1º ESO, creación

de marcapáginas por alumnos de 2º GB, concurso de maquillaje terrorífico (todo el alumnado)

- Cine de terror: proyección de películas(1º Grado básico) y concurso de carteles sobre personajes o películas.
- Concurso: "Microrrelatos de terror": Secundaria y Bachillerato.
- Rincón temático "*Truco o chaquetía*"
- El cementerio del humor(Epitafios humorísticos 2º ESO)

✓ **25 de noviembre en la biblioteca:**

- Lectura dramatizada en la biblioteca de cuentos contra la violencia de género que se grabarán para subirlos a la radio: secundaria.
- Microrrelatos contra la violencia de género a cargo del alumnado de 1º Bachillerato
- Taller de escritura: "Canciones e historias"
- Colaboración en las actividades propuestas desde el Plan de igualdad (aún por determinar).
- Rincón temático: recomendaciones de lecturas y películas (Librarium).

✓ **Diciembre-Navidad:**

- Biblioteca inclusiva: Taller de lengua de signos por el Día Internacional de las Personas con Discapacidad (3 de diciembre).
- Charlas de sensibilización a cargo de Amnistía Internacional por el Día de los Derechos Humanos (10 de diciembre).
- Decoración de la biblioteca con motivos navideños (con material reciclado)y photocall.
- El árbol de los deseos.
- Rincón temático navideño (recomendaciones de lecturas y películas de Librarium) .

SEGUNDO TRIMESTRE

✓ **Participación en la Jornada de puertas abiertas para los colegios:**

- Panel informativo con las distintas actividades que se han realizado en cursos anteriores.
- Visita informativa a la biblioteca del centro y mini juego para que conozcan la biblioteca.

✓ **Día de la Paz (30 enero):** Recital poético y exposición "*La historia se repite*"

✓ **Día de la lectura en voz alta:**

- Lectura en voz alta en las aulas de textos de temas e intereses variados con profesorado de distintas asignaturas a lo largo de la mañana. Se utilizará Librarium.

✓ **Día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia (11 de febrero):** colaboración con el departamento de Física y Química en la organización de actividades y charlas divulgativas (aún por determinar) y rincón temático "*con C de Ciencia*" (Librarium),

✓ **Semana del amor y la amistad:** "Besos escritos" y rincón temático con recomendaciones de Librarium y de fondos de la biblioteca.

✓ **Carnaval literario: "*Un Reino bestial*"** . Este año la temática elegida para el PLEA son **los animales como motivo literario**. Se ha propuesto **lecturas** muy variadas para trabajarlas desde el departamento de Lengua en el aula ,además de otras actividades por determinar

con departamentos como el de biología. Celebraremos nuestro tradicional **concurso de disfraces de puertas**(decoración de las puertas de todos los cursos de la ESO sobre dicha temática). Asimismo, profesorado, alumnado y personal no docente, se disfrazarán acorde a la temática propuesta. Elaboración de un **photocall** por parte del alumnado de bachillerato de arte (Proyecto Interdisciplin-ARTE).

- ✓ **Semana de Extremadura en la escuela:** exposición de fondos de la biblioteca dedicado a nuestra comunidad autónoma. Lectura de cuentos extremeños.
- ✓ **Exposición el 8 de marzo:**
 - Portadas de libros de temática feminista o escritos por mujeres feministas.
 - Exposición y Yincana: “**Con M de mujer**”.
- ✓ **Día del Cómic y del Tebeo:** celebración del primer encuentro de cómic del Reino Aftasí. Se pretende que el alumnado comparta su experiencia como lectores.
- ✓ **Día Mundial de la Poesía:** decoración de las ventanas de los pasillos de las aulas con poemas (1º -2º ESO) y versos saludables : reparto de fruta y poemas a la comunidad educativa (se intentará llevarlo a cabo en colaboración con el AMPA).
- ✓ **Día internacional de las matemáticas (14 de marzo):** el departamento de Matemáticas y el de Lengua Castellana colaborarán en la organización de diversas actividades como acertijos matemáticos, charlas divulgativas y trabajos de investigación sobre personajes relevantes del mundo de las matemáticas, teniendo la biblioteca como lugar para la investigación y divulgación (alumnado ESO).
- ✓ **Día Mundial del Teatro:** lecturas dramatizadas durante la mañana. Taller de improvisación teatral (ESO) en colaboración con los alumnos de la asignatura de Artes escénicas.
- ✓ **Participación en la Semana de las Artes del centro:** talleres de temática relacionada con el libro, la lectura y las bibliotecas (yincana Los buscadores de libros...)

TERCER TRIMESTRE

Tenemos fija nuestra Semana del Libro que organizamos cada curso en torno a una temática o autor determinado.

IV Semana del libro cuya temática es *Los animales en la literatura.*

- **V Feria del libro usado.**
- **Lectura en voz alta en diferentes idiomas de la obra *El libro de la selva* durante toda la mañana a cargo de la comunidad educativa que van pasando por nuestro “Rincón de lectura”.**
- Presentación del libro *Concienciando* por parte de Víctor Manuel Delgado

Otras actividades que se concretarán a lo largo del curso como la **Semana Grecolatina.**

También se realizarán a lo largo del curso: “**Marcapáginas viajeros**” (se entregan con los libros que se toman en préstamo y se devuelven con el libro. **Encuentros literarios con autores (MEC y REBEX).** **Biblioteca de patio** (sacamos los libros al patio). Queremos participar en el “**Concurso de Lectura en público**” y en “**Odisea Librarium**”.

7. Actividades para desarrollar la alfabetización mediática e informacional del alumnado.

Para realizar cada una de las exposiciones o actividades (lecturas poéticas, lecturas dramatizadas...) que realizamos se hace un trabajo previo de investigación sobre la efeméride que

se celebre, las/os autoras/es que se expongan... Así mismo realizamos los juegos de preguntas sobre las exposiciones utilizando las tabletas de la biblioteca.

Se realizan trabajos utilizando los libros de consulta de la biblioteca tanto en papel como en Librarium.

En las jornadas de puertas abiertas, se enseña y explica las actividades que realizamos, como está organizado el espacio, se les hace un juego para familiarizarlos con la biblioteca. Al inicio de curso se les vuelve a enseñar y explicar el funcionamiento y organización.

8. Iniciativas para incluir la biblioteca en los documentos del centro.

En nuestro centro la biblioteca se encuentra integrada en el proyecto educativo del centro (PEC), en los proyectos curriculares y en la PGA. Para ello, se elabora un Plan de Actuación Anual que se incluye en la PGA para que esté accesible a toda la comunidad educativa. Además, las normas de utilización de la biblioteca vienen recogidas en el ROF.

También se tiene en cuenta en la organización de los horarios del profesorado: el equipo cuenta con una hora en su horario para su coordinación y para mantener la biblioteca durante toda la jornada escolar se asigna horas de guardia al profesorado..

Asimismo, la coordinadora de la biblioteca forma parte de la CCP y a través de este órgano se informa a todos los jefes de departamento las actuaciones que se llevarán a cabo a lo largo del curso escolar.

Para la gestión económica de la biblioteca este curso nos proponemos conseguir que se asigne el 5% en el presupuesto anual del centro y se ha creado un grupo para la administración de los gastos vinculados a la biblioteca.

9. Difusión de información.

Para difundir las actuaciones que se llevan a cabo a lo largo del curso se usarán divergentes medios: boletines trimestrales con las actividades que se envían por Rayuela al alumnado, profesorado, familias, carteles informativos

Respecto a la difusión en la red, toda la información se subirá al blog y a las redes sociales (Facebook propio y del centro, Instagram y web del centro). Además hemos creado un enlace al blog en la página web del centro.

En el centro disponemos de una zona para exposiciones (un panel en la planta baja, junto a la biblioteca y otro espacio en la zona de las escaleras de la segunda planta) y un buzón de sugerencia en la entrada de la biblioteca.

10.Actividades para el alumnado con necesidades educativas especiales, de minorías étnicas o culturales y de compensación social.

Las actividades que organizamos desde biblioteca siempre son inclusivas ya que procuramos que puedan participar todo el alumnado con ayuda del profesorado.

Recreos inclusivos: tenemos juegos para que el alumnado que no quiere salir al patio pueda disponer de un espacio de recreo. Tratamos de que jueguen con otros compañeros para favorecer la integración.

También contamos con lecturas de niveles diferentes para satisfacer las necesidades del alumnado ACNEE o de Altas capacidades y culturas diferentes para trabajar la igualdad y la integración.

Este año a pesar de no contar en el centro con el proyecto “Intercambiando historias, generando sonrisas”, nos gustaría repetir un encuentro literario similar al de los años anteriores con AEXPAINBA.

11. Actuaciones o actividades que se desarrollarán utilizando la biblioteca digital Librarium o para potenciar su uso.

Para fomentar la lectura, la escritura y el acceso a la información a través de la plataforma Librarium planteamos las siguientes actuaciones:

- 1.- Trabajar la prensa nacional e internacional (artículos de opinión)
- 2.- Creación de clubes de lecturas.
- 3.- Participación en debates en clase utilizando artículos de opinión.
4. Mini trabajos de investigación.
- 5.- Cineforum con Librarium
- 6.- Conocemos a los clásicos.
- 7.- Participar en la Yincana STEAM Librarium.
- 8.- Creación de carteles informativos con recomendaciones de fondos existentes en Librarium, relacionados con las efemérides y ODS.

12. Evaluación.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación del Plan anual de biblioteca, encaminado a valorar el grado de consecución de los objetivos propuestos, se realizarán las siguientes actuaciones, tomando como modelo indicadores de carácter cuantitativo y cualitativo recogidos en el documento: *Bibliotecas escolares, ¿entre interrogantes?* y otras de elaboración propia.

Se consultarán datos estadísticos en ABIEX y Librarium, se realizarán encuestas sencillas y cuestionarios de satisfacción para evaluar las actividades que se van realizando, consulta del buzón de sugerencias y número de visitas al blog, consulta de las actas de las reuniones realizadas.

13. Otros programas y/o proyectos del centro que se apoyen desde la biblioteca escolar

Desde la biblioteca se ofrecerá apoyo documental a los coordinadores de los distintos planes y proyectos que lo demanden y prestará el espacio de la biblioteca para charlas o actividades que se realicen en otros proyectos del centro.

Asimismo, se participará activamente en:

-La radio del centro “**Onda Afasi**” para realizar podcast que ayudarán a difundir las actividades de la biblioteca.

- Las exposiciones llevadas a cabo por el Plan de Igualdad.

- Las actuaciones del proyecto “**Claustro de Barrio**”.

- En carnavales se colabora con el Proyecto de Educación Plástica: **Interdisciplin-ARTE**.