

Stone Away huipentuu nyt

Mira Markkanen-Vänttinen

Neljän maan nuoret näyttävät tällä viikolla mitä on saatu aikaan yhdessä. Rantasalmen, Jönköpingin ja Badajozin lukioiden sekä Speyerin ammattioppilaitoksen opiskelijat huipentavat liki kaksi vuotta valmistellun production Rantasalmen esityksiin. Oman lukion viikko on poikkeuksellinen, kun mukana on 40 vierasta kolmesta maasta.



Pitkäeräiset retkiluistimet olivat uusi kokemus espanjalaisnuorille, mutta toinen tois- taan neuvomalla homma saatiin haltuun. Diego, Lidia ja Daniel viihtyivät luistinradalla.

Rantasalmen lukion yhdessä ruotsalaisten, espanjalaisten ja saksalaisten nuorten kanssa toteuttama Erasmus+ -hanke on kerännyt neljän maan nuoria yhteen musiikin ja teatterin merkeissä. Opiskelijat työstivät suunnittelemaansa musiikkiesitystä vastavierailuilla kumppanikoulu- hin. Viimeisenä vaan ei vähimpänä tuotantoryhmä näyttää työn tulokset Rantasalmella.

Lukion rehtori Katja Koivunoro tunnusti, että kuluvalla viikolla ei juurikaan ehditä opiskella, koska Stone Away -esitykseen liittyvät harjoitukset ja vieraiden isännöinti määrää kouluviikon tahtia. Maanantaiyönä Suomeen tulleet vieraat viettivät jo ensimmäisen aamun Tornadolla harjoituksissa. Samana päivänä ehdittiin kuitenkin tehdä pieni kierros Rantasalmen koulukeskuksessa. Koivunoro kertoi, että

varsinkin ryhmän mukana olevat opettajat olivat kiinnostuneita suomalaisesta koulujärjestelmästä. Rehtorin mukaan etenkin espanjalaisia opettajia ihmetytti luokkien työrauha, toisin sanoen suomalaisoppilaiden hiljaisuus. Maanantai- iltapäivällä suomalaiset ja ulkolaisvierat trenasivat talvisia liikuntalajeja Ruutanaharjun luistelukentällä, lumikinoksissa ja liukumäessä. Tarjolla oli lumikenkäkävelyä, retkiluistelua ja tavallista luistelua sekä huikea pulkkamäki harjun rinteeltä alas. Talviliikuntalajit osoittautuivat suosituksi, ja pisimpään jäällä ja hangella viihtyivät espanjalaiset nuoret opettajineen. Badajozin lukiota käyvä Lidia kertoi luistelleensa aiemmin tavallisilla luistimilla, mutta retkiluistelu oli hänelle uusi kokemus. Tyttö oivalsi helposti retkiluistelun idean ja jelpasi auliisti koulukaveriteen, joille luistimet

aiheuttivat enemmän päänvaivaa.

Ensi-ilta Saksassa

Stone Away -esityksen ensimmäiset esitykset vedettiin Saksan Speyerissä viime marraskuussa. Kaikki neljä esityskertaa saivat innostuneen vastaanoton ja tekijäryhmä hyvää palautetta. Toinen esityskausi ja samalla viimeiset kolme yleisöesitystä nähdään torstaina ja perjantaina Rantasalmen Tornadossa.

Erasmus+ -hankkeen yhteistuotanto jakaantui neljän koulun kesken mutta käsikirjoitusta juonittiin



Yhdet luistelivat, toiset las- kivat mäkeä harjun rinteel- lä ja kolmannet käppäilivät lumikengillä.

Ruutanaharjun kentälle jäädytetty luistinrata oli liu- kas.

myös yhdessä. Lopullinen käsikirjoitus on Rantasal- men lukiolaisen Jesse Kin- nusen ja saksalaisen Han- na Franken yhteisluomus. Esityksen musiikiksi ruot- salaiset ja suomalaiset valitsivat kattauksen eri vuosikymmeniltä. Ranta- salmelaisilla oli muun

muassa vastuu kap- paleiden sovituksista. Esityksen puvus- tus on valmistunut Saksassa ja produ- tion graafinen ilme ja markkinointi on espanjalaisista käsi- alaa. Esitystä val- mistaneen ryhmän työkielenä oli eng- lanti, mikä näkyy mm mainonnassa.

Neljän maan opiskelijoiden kä- sissä syntyneessä Stone Away -esityk- sessä näyttämölle ilmestyy ainakin avaruusolioita ja ta- pahtumia siivittää aikamatkailu.



Varusteita jonotettiin innokaasti.